

## «Guiderà ancora chi vuol conoscere Piacenza»

Domani i funerali di Carmen Artocchini alla Santissima Trinità. Il sindaco Dosi: «I suoi libri resteranno punti di riferimento». I ricordi di chi lavorò con lei. Mercoledì l'omaggio della "Famiglia piasintaina"

PIACENZA - Domani alle ore 15 nella chiesa della Ss. Trinità, la sua parrocchia, si terranno i funerali di Carmen Artocchini, insegnante, studiosa, giornalista ed esperta del folclore locale, morta a 91 anni. «Una donna che ha saputo interpretare, attraverso i suoi libri e la sua cultura, le tradizioni e la storia del nostro territorio» ha scritto il sindaco Paolo Dosi, esprimendo il cordoglio anche a nome della giunta, del presidente e del consiglio comunale.

«Volumi come quelli dedicati al folklore e ai castelli del Piacentino resteranno - ha evidenziato Dosi - nella memoria come punti di riferimento per chi intende conoscere il nostro passato e le sue più preziose testimonianze. La sua passione per la cucina piacentina, da cui ha tratto un libro che tuttora è una guida ai prodotti e alla ricchezza gastronomica della nostra terra, così come le sue ricerche su filastrocche, proverbi e detti di un mondo legato alle nostre radici, sono materiale sul quale si continuerà a studiare ancora».

Colpiti dalla scomparsa della studiosa anche i titolari della casa editrice Tep: «Nel 1982 si impegnò per la revisione del volume sui castelli, la cui prima edizione, con Serafino Maggi, risaliva al 1967. Percorremmo insieme - rievoca Camillo Concari che guida la Tep con la moglie Rosanna - ogni vallata. Artocchini riceveva ovunque un'accoglienza fantastica. Era dotata di una forte comunicativa. I quattro tomi sulle tradizio-

ni popolari piacentine richiesero undici anni di lavoro per oltre 900 pagine. Aveva una notevole serietà, una memoria enciclopedica e una capacità di organizzarsi eccezionale. Nel suo archivio aveva schedato innumerevoli articoli e riusciva a trovare ciò che le occorreva subito al volo».

Il decano dei giornalisti piacentini, Giacomo Scaramuzza, classe 1923, ha affidato al suo profilo Facebook un toccante messaggio: «Cara Carmen, la tua scomparsa ci lascia - e non è la solita retorica - ancora più soli. Mi ricordavi sempre, sorridendo, che io, studente universitario, ero stato, come supplente, tuo professore. Poi tanti anni di amicizia e di collaborazione che non potrò dimenticare. Ti voglio bene. Riposa in pace». Unica donna a dirigere il "Bollettino storico piacentino",



Carmen Artocchini si è spenta a 91 anni

Artocchini fu anche socia fondatrice del Soroptimist nel 1974, ispiratrice di molteplici manifestazioni volte a valorizzare l'apporto di significative fi-

gure femminili, come la scrittrice Giana Anguissola.

All'Archivio di Stato, istituzione assiduamente frequentata, Artocchini collaborò con il direttore Giampaolo Bulla all'allestimento del museo della didattica e per la didattica, donando anche libri e oggetti all'ente cui già aveva consegnato un piccolo fondo sulla Resistenza, tra i pochi di storia contemporanea custoditi al secondo piano di Palazzo Farnese. Gli stessi Musei civici beneficiarono della generosità della studiosa, che durante la direzione di Stefano Pronti fece pervenire testimonianze di vita materiale di inizio '900: «Ha assicurato una continuità allo studio del nostro folclore minato dall'attuale globalizzazione. Il suo libro di ricette resta poi - sottolinea Pronti - un sacrario della cucina piacentina». Stava trasferendo

il suo fondo fotografico al museo della fotografia di Maurizio Cavalloni: «Dieci giorni fa mi ha portato ulteriori pezzi, catalogati con cura e meticolosità. Era una fotografa di grande qualità. Molti suoi scatti sono dedicati a Cerignale e all'Appennino».

Un omaggio a Carmen Artocchini verrà riservato mercoledì 14 dicembre alle 17.30 alla "Famiglia piasintaina" alla presentazione dell'ultimo numero della rivista L'urtiga, diretta da Ippolito Negri, dove compare un suo contributo sui semai piacentini che nell'800 si recavano in Giappone per la bachi-coltura: «Una decina di giorni fa mi ha lasciato altri testi. Riusciva a scovare sempre notizie interessanti. Conservo le bozze della rivista da lei revisionate con una meticolosità esemplare».

Anna Anselmi

## NOTIZIE IN BREVE

### FIORENZUOLA

**Santa Lucia negli asili arriverà mercoledì**

(f.l.) Negli asili del centro cittadino di Fiorenzuola, in quello della "Casetta" e del centro disabili, in quello frazionale di San Protaso e all'asilo dei "Gelsi", cresce l'attesa per l'arrivo di Santa Lucia a bordo del tradizionale calesse trainato dagli inseparabili asinelli. Una attesa dovuta al fatto che per motivi di carattere organizzativo e partecipativo arriverà mercoledì prossimo 14 dicembre e, quindi, con un giorno di ritardo. Arriverà con tutto il direttivo della locale sezione dei donatori di sangue dell'Avis accompagnati da esponenti dell'amministrazione comunale per la consegna dei tradizionali dolcetti natalizi e di materiale didattico.

### CADEO

**L'ex consigliere non è parente del bambino**

(vp) Nell'articolo sul consiglio comunale dei ragazzi di Cadeo apparso sabato 10 dicembre, lo studente di quinta elementare Simone Capra, eletto nel consiglio stesso, è stato indicato come figlio dell'ex consigliere comunale di maggioranza Gianluca Capra. In realtà, Simone è figlio di Stefano Capra e non ha alcun grado di parentela con l'ex consigliere.

Parab.

## Poker d'artisti per aiutare Armonia

Domani sera al Baciccia London Soul Night: omaggi dai Beatles a Sting

PIACENZA - Al Baciccia si fa festa... con Armonia. Anzi, per Armonia. Domani sera infatti (martedì) è in programma la London Soul Night con Stevie Nicks e Marina Santelli. La serata, promossa dal Baciccia in collaborazione con Armonia sotto la direzione artistica di Fabrizio Bisi, nasce con l'obiettivo di dare un aiuto concreto all'associazione guidata

da Romina Cattivelli: lo fa attraverso un momento di festa che mette sotto i riflettori le arti, la musica e il divertimento attraverso un parterre di artisti straordinari.

Si è già detto di Biondi e Santelli, ma la serata vedrà protagonisti anche Andrea "Satomi" Bertorelli alle tastiere, Fabio Leonardi alla batteria, Marco Scipione al sax. Il programma

si annuncia ricco: la serata si propone infatti di rendere omaggio ai Beatles, ma anche a Amy Winehouse, passando per Sting, David Bowie, Elton John, George Michael, Simply Red e Jamiroquai e facendo comunque un salto oltreoceano nella patria della black music.

«Si tratta di un'iniziativa che rappresenta ormai a tutti gli ef-

fetti una tradizione» ha spiegato Bisi, «viene organizzata da almeno quattro o cinque anni e sempre con un unico obiettivo: dare un aiuto concreto ad Armonia e alla sua attività. I piacentini conoscono bene l'associazione guidata da Romina Cattivelli, sanno quanto sia importante l'operato che svolge e questo è dunque un modo per dare una mano reale. Nel corso della serata infatti ci sarà una lotteria che darà la possibilità di aiutare Armonia e nel contempo di vincere un premio messo in palio».